

Dotknúť sa srdca

Napísal Hanka Švecová
Štvrtok, 28 Február 2013 08:21

V dnešnej úvahe si dovoľím zacitovať úvahu z knihy: Božie slovo na každý deň.

Sv. Ambróz hovorí: Krása Cirkvi nespočíva v prvom rade v konaní dobrých skutkov alebo v okázalých obradoch, ale v srdciach, ktoré milujú Ježiša.

Môže byť chrám architektonicky na výške, môže byť nádherne ozdobený najdrahšími kvetmi, umelecké diela v chráme nám môžu doslova „vyraziť“ dych, kňazské rúcha nás môžu tiež prekvapiť, k tomu bezchybný spev chrámového zboru, a predsa si môžeme práve vtedy položiť otázku: Toto je pre Ježiša najdôležitejšie? Očakáva od nás Boh niečo viac?

Určite, očakáva! Nie je najdôležitejšie, či je liturgia slávnostná, či okázalá navonok, dôležitejšie je, či privádza prítomných k hlbšiemu a osobnejšiemu vzťahu s Ježišom! Na budovaní tohto vzťahu najviac záleží. Iste, náš Pán si zaslúži to najlepšie, čo máme, to najkrajšie, čo môžeme pripraviť, ale je dôležitejšie, aby pritom rezonovali naše srdcia.

Keď sa nášmu zboru podarilo nahrať CD, potom sme ho na objednávku posielali ľuďom, ktorí mali oň záujem. Tí ľudia nás nepoznali. A niekedy sme dostali aj spätnú väzbu od ľudí, ktorí si ho kúpili. A najkrajšia spätná väzba bola tá, keď nám ľudia hovorili, že piesne na CD vychádzajú z Ducha a tie piesne sa ich dotýkajú. Dotýkali sa ich životov, ich srdc. A ešte spomeniem jednu nedeľu, kedy sme spievali na omši a po omši prišla za nami jedna pani, dojatá a hovorí nám: „Dali ste mi najkrajší darček k mojim narodeninám, dnes mám narodeniny. Ďakujem.“ Je úžasné dotýkať sa ľudských srdc, tým, čo človek robí. Nepíšem to preto, že by som sa chcela chváliť. To nie, pretože viem, že dotknúť sa ľudského srdca môže len Boh a my sme len nástrojmi, ktoré si použije. Používa si naše ruky, nohy, jazyk, zmysly a všetko čím nás obdaroval. Dotknúť sa ľudského srdca nie je vždy jednoduché; je to ťažké, namáhavé, nie zriedkavo si to vyžaduje určitú obeť a niekedy je to aj riskantné. Ale máme Ducha, ktorý nás spoľahlivo povedie, pokiaľ sa necháme viesť.